**7 советов учителя-логопеда по профилактике нарушений письменной речи**

**у младших школьников**



Расстройство процессов письма проявляется типичными, постоянно повторяющимися ошибками, от которых человек не может избавиться самостоятельно. В логопедии такое явление носит название – дисграфия. Дисграфия наблюдается у 53% детей в возрасте 8-8,5 лет и почти у 40% учащихся средней школы.

Дисграфия – это стойкое расстройство процесса письма, обусловленное нарушением психических функций, регулирующих способность обучения устной и письменной речи.

Вот несколько эффективных рекомендаций:

* **Не игнорируйте проблему**

При наличии дисграфии не стоит надеяться, что ребенок «перерастет» проблему. Стойкие нарушения письма, не связанные с незнанием норм правописания, требуют коррекции с участием психолога, логопеда, педагогов и, разумеется, родителей. Кроме того, некоторые обучающиеся нуждаются в помощи невролога, отоларинголога, и т. д.

* **Будьте терпеливыми**

Обильные и элементарные ошибки в письме, которые делает ребенок с дисграфией, взрослых, как правило, раздражают, тем более что особенностью дисграфии является настойчивое повторение одних и тех же ошибок. Наиболее распространены следующие: путаница в написании букв, сходных фонетически («г» и «к», «д» и «т», «б» и «п») или графически («ш» и «щ», «х» и «ж», «л» и «м»); написание заглавных букв вместо строчных (и наоборот); зеркальное отображение букв; перестановка слогов в словах; добавление в слова лишних слогов или букв; отсутствие в словах окончаний; несогласованность родовых, числовых и падежных окончаний; нарушения структуры текста, пропуски членов предложений.  
  
Между тем, занимаясь с ребенком, нельзя торопиться и раздражаться. Взрослый человек должен отдавать себе отчет в том, что элементарное для него самого задание для ребенка таковым не является. Присутствие сердитого и нетерпеливого наставника только ухудшает ситуацию и увеличивает количество ошибок.

* **Организуйте место учебы**

Ребенок должен заниматься в хорошо проветренном и правильно освещенном помещении. Важно, чтобы ничто не отвлекало его: нужно выключить компьютер и телевизор, убрать со стола лишние предметы, по возможности попросить других членов семьи удалиться из комнаты. Особое внимание следует обратить на мебель и канцелярские принадлежности: стол, стул, а также ручка или карандаш, должны быть максимально удобными.

* **Избегайте переутомления**

Длинные занятия утомляют, из-за чего необходимы регулярные перерывы на 10-15 минут. В это время он может побегать, выпить стакан сока или съесть яблоко, поиграть. Ни в коем случае нельзя совмещать работу над текстом с просмотром телепередач или компьютерной игрой: будет сложно сосредоточиться.

* **Играйте с ребенком**

Младшие школьники проще усваивают информацию, поданную в игровой форме. Существует множество методик обучения письму с использованием ребусов, загадок, раскрасок и т. д. Разумеется, их нужно подбирать индивидуально; по данному поводу полезно проконсультироваться с психологом и логопедом.

* **Проговаривайте проблемные слова**

Необходимо подробно объяснять ребенку написание каждого слова, многократно повторяя вслух и четко артикулируя проблемные моменты. Важно, чтобы ребенок тоже проговаривал по слогам слова, которые пишет. Каждую ошибку следует исправлять, повторяя слово заново.

* **Читайте вслух**

Богатство словарного запаса, общее развитие человека и качество его письма находятся в прямой зависимости от того, как много художественной литературы он читает и как легко ему дается названный процесс. Для начала подойдут короткие рассказы или стихи, веселые, занимательные истории. Нельзя заставлять ребенка читать и оставлять его наедине с этим занятием. Лучше устраивать чтения вслух, по очереди или по ролям.